

Erste Internationale Deutsche Meisterschaft im Szenischen Fechten



Epoche: Zeitlos/Fantasy

Organisation	Start-Nummer	Technischer Aspekt 60 Punkte 24 / 18 / 18			Künstlerischer Aspekt 36 Punkte 15 / 12 / 9			Punkt-korrektur (Sicherheit oder Epoche)	Zeit - Fehler	Gesamt-punktzahl	Platz
		Technik, Komplexität und Logik der Aktion, Fechtstil	Virtuosität, Koordination Bewegungsfluss	Beherrschung und Sicherheit der Kampffaktionen	Inszenierung Schauspiel	Kostümierung Ausrüstung Waffen	Originalität der Geschichte				
OSC Berlin (GER)	302	16	13	12	11	11,5	8	-1,5		70	1.
La Tulipe Noire (FRA)	304	15,5	12,5	11,5	11,5	10	9	-1	-0,5	68,5	2.
Studio of Stage Fencing (RUS)	311	17	12,5	13	9,5	10,5	5,5	0		68	3.
Les Lames du Temps (FRA)	308	13	12	9	13	12	9	0		68	4.
La Tulipe Noire (FRA)	310	14	10	10,5	8,5	10,5	6	0		59,5	5.
Studio of Stage Fencing (RUS)	303	14,5	10	10	7,5	9,5	6,5	0		58	6.
Les Bretteurs d'Orangis (FRA)	309	11	10	9,5	8	8	6	-1,5		51	7.
Preußischer FC Potsdam (GER)	301	10,5	9,5	11	6,5	7,5	5,5	0		50,5	8.
Ritterknappenschule Gransee (GER)	305	5,5	6	6	9,5	9,5	8,5	0		45	9.