

Erste Internationale Deutsche Meisterschaft im Szenischen Fechten



Epoche: Zeitlos/Fantasy

Organisation	Start-Nummer	Technischer Aspekt			60 Punkte 24 / 18 / 18		Künstlerischer Aspekt			36 Punkte 15 / 12 / 9		Platz
		Technik, Komplexität und Logik der Aktion, Fechtstil	Virtuosität, Koordination Bewegungs- fluss	Beherrschung und Sicherheit der Kampfaktionen	Inszenierung Schauspiel	Kostümierung Ausrüstung Waffen	Originalität der Geschichte	Punkt- korrektur (Sicher- heit oder Epoche)	Zeit - Fehler	Gesamt- punktzahl		
OSC Berlin (GER)	302	16	13	12	11	11,5	8	-1,5		70	1.	
La Tulipe Noire (FRA)	304	15,5	12,5	11,5	11,5	10	9	-1	-0,5	68,5	2.	
Studio of Stage Fencing (RUS)	311	17	12,5	13	9,5	10,5	5,5	0		68	3.	
Les Lames du Temps (FRA)	308	13	12	9	13	12	9	0		68	4.	
La Tulipe Noire (FRA)	310	14	10	10,5	8,5	10,5	6	0		59,5	5.	
Studio of Stage Fencing (RUS)	303	14,5	10	10	7,5	9,5	6,5	0		58	6.	
Les Bretteurs d'Orangis (FRA)	309	11	10	9,5	8	8	6	-1,5		51	7.	
Preußischer FC Potsdam (GER)	301	10,5	9,5	11	6,5	7,5	5,5	0		50,5	8.	
Ritterknappenschule Gransee (GER)	305	5,5	6	6	9,5	9,5	8,5	0		45	9.	